

Göteborgs-Posten 29 september 2025:

Julia Quinn: På tiden att kärlek och lust får stå i fokus”

Kultur

Julia Quinn är författaren bakom succéer som ”Familjen Bridgerton”. Hon tycker att vi alla borde läsa lite mer av lust än av plikt och välkomnar därför Bokmässans tema ”Kärlek och lust”.

– Det är storartat. Vad jag förstår fyller mässan fyrtio år och det här är första gången någonsin som de lyfter fram romance som en huvudakt.

Maria Domellöf-Wik

Uppdaterad: 2025-09-29 Publicerad: 2025-09-28

När vi träffar den amerikanska bästsäljarförfattaren och romancedrottningen Julia Quinn är hon helt slut efter fyra intensiva dagar på Bokmässan i Göteborg. Nu har hon signerat dagens sista bok och dragit mängder med besökare till seminariet om den genre hon behärskar allra bäst: historisk romance.

– Jag tycker att det är kul med alla långa köer och ser det som ett bevis på att det här är en genre många verkligen gillar att läsa, förklarar hon.

Romance – från ”Tantsnusk” till toppval

Synen har definitivt förändrats sedan Jan Myrdal på 1980-talet nedlåtande myntade termen ”tantsnusk” för att beskriva erotiskt laddad populärlitteratur, kärleksromaner med fokus på kvinnlig sexualitet och njutning.

– Det är alltid den store vite mannens erövringar som värderas högst, skämtar Julia Quinn, innan hon strax blir lite mer allvarlig:

– Vi tenderar att förminska allt som är feminint i vårt samhälle. Romance skrivs framförallt av kvinnor, majoriteten läsare är kvinnor och berättelserna kretsar kring känslor, som också tenderar att betraktas som feminina. Att se ner på romance är alltså i förlängningen ett kvinnoförakt, tänker jag.

Hittills har Julia Quinn hunnit skriva runt 35 böcker, som översatts till över 40 språk och nått läsare i hela världen. Bokserien om den brittiska överklassfamiljen Bridgerton är ett fenomen i sig – och har dessutom omvandlats till en nyskapande tv-serie. De åtta böckerna har sålts i över en halv miljon exemplar – bara i Sverige.

Vill uppmuntra folk att läsa av lust – inte av plikt

Nu har 25 år gått sedan hon skrev första delen i serien "En annorlunda allians". Redan som ung slukade Julia Quinn all slags kärlek- och lust-litteratur berättar hon: romance, gotisk passion och "allt hon kunde få tag på".

Framförallt var det den känsla böckerna lyckades förmedla: att bli kär och förälskad, som kittlade och lockade. Att drabbas av passion.

–Allt det där som vi alla kan njuta av, förklarar hon.

I en tid när färre och färre vill läsa böcker och vissa boktitlar också censureras – inte minst på skolbibliotek i hennes hemland USA – menar Julia Quinn att det är av yttersta vikt att uppmuntra människor att läsa av lust – hellre än av plikt.

– Jag vet inte hur det är här i Sverige men i USA förknippar många läsning med något svårt eller något du borde ägna dig åt för att förbättra dig på något sätt. Tv-tittande är mycket mer luststyrt. Men jag vill verkligen poängtera att också läsning kan vara lustfyllt – och väldigt berikande.

Älskar familjedynamik och syskonrelationer

Regenttiden i England, en kort period mellan 1811 och 1820, är Julia Quinns favoritperiod – en glamorös men socialt splittrad era.

– Den ligger tillräckligt långt tillbaka i tiden för att vara omgiven av ett romantiskt skimmer. Ändå tänkte människor redan då i tankebanor som känns familjära för oss i nutid när det gäller världens beskaffenhet, våra drömmar och liv.

Julia Quinn:

Döpt till: Julie Pottinger

Ålder: 55 år.

Är: en bästsäljande amerikansk författare, med historisk romance som specialité.

Karriär: Började skriva redan vid 12 års ålder. Tog examen vid Harvard och påbörjade läkarlinjen innan hon blev författare på heltid. Debuterade 1995 med romanen "Splendid". Har gett ut 35 romaner, bland dem bokserien om "Familjen Bridgerton" – som även blivit Netflix-serie.

Aktuell: en av huvudgästerna på årets Bokmessa i Göteborg vid sidan av Chimamanda Ngozi Adichie och Dan Brown.

I roman efter roman återkommer Julia Quinn till familjedynamik och inte minst syskonrelationer.

– Det finns inget som syskonrelationer. Ingen delar din historia som ett syskon. Ingen kan heller göra dig lika irriterad, eller stå upp för dig lika lojalt, säger hon.

Förlorade sin halvsysster och far för fyra år sedan

Bokmässan i Göteborg gästar hon i sällskap av sin storsyster. Hon har också en lillasyster och en halvbror kvar i livet. Hennes halvsysster och far omkom dock för fyra år sedan i en bilolycka, berättar hon.

– De blev påkörda av en rattfyllerist, och avled båda två.

Innan dess hade Julia Quinn, och hennes syster som var serietecknare, hunnit göra albumet ”Miss Butterworth and the mad baron” tillsammans.

– Vi hade väldigt roligt med den, jag skrev och min syster illustrerade. Tyvärr fick hon aldrig uppleva den dagen då boken kom ut, vilket verkligen är tragiskt.

Nu har Julia Quinn tagit en liten paus från skrivandet, berättar hon. Istället använder hon sitt kändisskap för att aktivt försöka stoppa bannlysningen av vissa böcker på skolbibliotek i USA.

– Det är rent ut sagt förfärligt. Ingen gång tidigare i historien har de som förbjuder böcker visat sig vara hjältarna. Jag skäms för mitt hemland och ber om ursäkt hela tiden nu när jag är här i Europa. Jag förstår inte hur så många kunde gå till valurnorna och välja Donald Trump en gång till.